

 **EXTRAPAIN**



**Una pittura superlavabile e altamente coprente ad effetto opaco.**

**A super-washable, matt effect paint, with high coverage**





**Extrapaint è una pittura acrilica ecocompatibile, dotata di buona traspirabilità, che garantisce ottimi risultati in termini di lavabilità ed alta copertura, senza rinunciare ad una scelta cromatica molto ampia, in grado di soddisfare tutte le esigenze.**

**Extrapaint is an environmentally friendly acrylic paint with good breathability, guaranteeing excellent results in terms of washability and high coverage, and also with a very wide choice of colours to satisfy all requirements.**





## **Alta copertura e facilità di applicazione**

**Per le sue caratteristiche di alta copertura, il prodotto consente una veloce applicazione, risultando ideale anche per muri vecchi e nuovi già tinteggiati con colori forti. La lavabilità e l'idrorepellenza di Extrapaint, dovute alla particolare formulazione, ne consigliano l'applicazione in tutti quegli ambienti particolarmente soggetti allo sporco.**

## **High coverage and easy to apply**

**Its characteristics of high coverage enable this product to be applied quickly, and it is ideal even for old and new walls that have already been painted in strong colours. Extrapaint is also washable and water-repellent - features that result from its special formula, making it suitable for applying in all those surroundings that are particularly prone to dirt.**

## Traspirazione a basso impatto ambientale

**Formulato con resine acriliche in dispersione acquosa, Extrapaint è un prodotto a basso impatto ambientale, rispettoso della salute delle persone. La sua evidente caratteristica di traspirabilità ne garantisce un'altissima permeabilità al vapore acqueo, così da prevenire la formazione di muffe.**

## Breathability with low environmental impact

**Formulated with acrylic resins in water dispersion, Extrapaint is a low environmental impact product that is health-friendly for human beings. Its obvious breathability characteristic ensures it has a very high level of vapour permeability, so that it prevents the formation of mould.**







					
B 145	TL 714	TL 564	TL 514	TL 692	N 1368
					
B 555	TL 712	TL 571	B 995	TL 693	N 1358
					
TL 604	B 1005	TL 513	TL 583	B 1015	N 1348
					
TL 603	TL 664	B 595	TL 563	TL 691	N 1338
					
TL 602	TL 663	TL 554	TL 562	TL 551	N 1328
					
TL 601	TL 662	TL 553	TL 561	TL 552	N 1318
					
TL 861	TL 661	B 665	B 1025	TL 772	N 1308

N 1068	TL 634	B 965	TL 804	B 495	B 1095
N 1058	TL 633	TL 573	B 505	TL 653	TL 644
N 1048	TL 624	TL 594	B 1035	TL 652	TL 802
N 1038	TL 623	TL 593	B 1045	TL 651	TL 674
N 1028	TL 632	TL 592	B 1055	TL 643	TL 673
N 1018	TL 631	TL 591	TL 621	TL 642	TL 672
TL 612	TL 871	B 525	TL 872	TL 641	TL 671



Le tinte ed i colori sono il risultato di processi di stampa o esecuzioni originali eseguite con tecniche manuali da decoratori, pertanto prima dell'applicazione in parete si consiglia di realizzare un campione per evitare contestazioni da parte del cliente. Oikos declina ogni responsabilità per contestazioni derivanti dalla non osservanza di queste indicazioni.

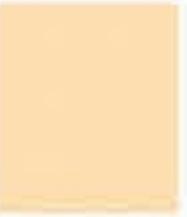
Die tinte und Farben sind das Resultat von Druckprozessen oder originalen Ausführungen mit manuellen Techniken von Dekorierern, daher empfehlen wir vor dem Auftragen ein Probebild zu erstellen. Oikos übernimmt keine Verantwortung für Streitigkeiten, die aus der Nichtbeachtung dieser Hinweise resultieren.





Le texture ed i colori sono il risultato di processi di stespa o esecuzioni originali eseguite con tecniche manuali da decoratori, pertanto prima dell'applicazione in parete si consiglia di realizzare un campione per evitare contestazioni da parte del cliente. Oikos declina ogni responsabilità per contestazioni derivanti dalla non osservanza di queste indicazioni.

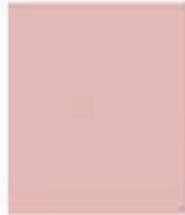
The texture and colors are the result of painting processes or original applications, carried out with manual techniques by decorators, therefore before applying the product on walls, it is suggested to create a sample to avoid any disputes with the customer. Oikos declines any responsibility for disputes deriving from failure to comply with these instructions.

					
TL 483	B 115	B 535	TL 843	TL 254	TL 574
					
TL 432	TL 034	TL 384	TL 842	N 958	TL 504
					
TL 431	B 155	TL 383	TL 853	N 948	TL 503
					
TL 382	TL 454	TL 474	TL 854	N 938	TL 502
					
TL 381	TL 453	TL 473	TL 851	N 928	TL 501
					
TL 482	TL 452	TL 472	TL 492	N 918	TL 511
					
TL 481	TL 451	TL 471	TL 491	N 908	TL 521



Le texture ed i colori sono il risultato di processi di stampa e esecuzioni originali eseguite con tecniche manuali da decoratori, pertanto prima dell'applicazione in parete si consiglia di realizzare un campione per evitare contestazioni da parte del cliente. Oltreoceano ogni responsabilità per contestazioni derivanti dalla non osservanza di queste indicazioni.

Tutti i colori ed i colori sono il risultato di processi di stampa e esecuzioni originali eseguite con tecniche manuali da decoratori, pertanto prima dell'applicazione in parete si consiglia di realizzare un campione per evitare contestazioni da parte del cliente. Oltreoceano ogni responsabilità per contestazioni derivanti dalla non osservanza di queste indicazioni.

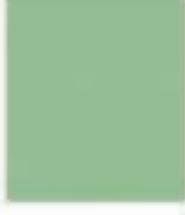
					
N 1468	N 1568	B 1125	TL 013	TL 713	TL 744
					
N 1458	N 1558	B 425	N 1668	TL 754	TL 743
					
N 1448	N 1548	B 1165	N 1658	TL 133	TL 703
					
N 1438	N 1538	TL 144	N 1648	TL 711	TL 702
					
N 1428	N 1528	TL 143	N 1638	TL 753	TL 742
					
N 1418	N 1518	TL 142	N 1628	TL 752	TL 701
					
N 1408	N 1508	TL 141	N 1618	TL 751	TL 741



Le texture ed i colori sono il risultato di processi di stampa o esecuzioni originali eseguite con tecniche manuali da decoratori, pertanto prima dell'applicazione in parete si consiglia di realizzare un campione per evitare contestazioni da parte del cliente. Oikos declina ogni responsabilità per contestazioni derivanti dalla non osservanza di queste indicazioni.

The textures and colors are the result of printing processes or original executions performed with manual techniques by decorators. Before starting the product in walls, it is recommended to create a sample to avoid disputes with the customer. Oikos declines any responsibility for disputes deriving from failure to comply with these instructions.

					
N 468	B 1225	TL 081	TL 214	N 568	TL 234
					
N 458	TL 093	B 235	TL 213	N 558	TL 224
					
N 448	B 795	B 365	TL 164	N 548	B 835
					
N 438	B 375	TL 091	B 345	N 538	TL 222
					
N 428	TL 092	TL 163	B 355	N 528	TL 221
					
N 418	TL 114	TL 162	TL 181	N 518	B 845
					
N 408	B 805	TL 161	TL 202	N 508	B 865

					
TL 204	TL 223	N 668	B 255	N 768	B 755
					
TL 203	B 265	N 658	TL 233	N 758	B 815
					
B 855	B 275	N 648	B 305	N 748	B 825
					
TL 194	B 315	N 638	TL 313	N 738	TL 303
					
TL 193	B 745	N 628	TL 312	N 728	B 295
					
TL 192	B 735	N 618	TL 311	N 718	TL 302
					
TL 191	TL 211	N 608	TL 231	N 708	TL 301

					
TL 023	TL 253	TL 032	B 675	TL 094	N 168
					
TL 294	TL 333	B 705	TL 014	TL 084	N 158
					
TL 293	TL 273	B 1205	B 215	TL 073	N 148
					
TL 324	TL 272	TL 044	TL 054	TL 071	N 138
					
TL 323	TL 271	TL 043	TL 053	B 175	N 128
					
TL 322	B 765	TL 042	TL 052	B 225	N 118
					
TL 321	TL 232	TL 041	TL 051	B 245	B 715





## **Lavabile, igienizzante e colorato**

**Grazie alla formulazione di laboratorio, che determina una corretta traspirazione dei supporti su cui viene applicata, Extrapaint consente la naturale evaporazione dell'acqua dai muri. Il prodotto è consigliato in tutti gli ambienti domestici, dove più urgenti risultano le esigenze di lavabilità e di igienizzazione delle superfici, senza rinunciare a scelte estetiche di colore, come ad esempio in cucina o nella stanza giochi dei bambini.**

## **Washable, sanitizing and colourful**

**With its special laboratory formula that gives good breathability to the walls it is applied on, Extrapaint enables water to evaporate naturally from the walls. This product is recommended for all domestic environments where requirements for washability and sanitizing of surfaces is of prime concern, but without sacrificing the possibility of choosing beautiful colours such as, for example, in the kitchen or in children's playrooms.**

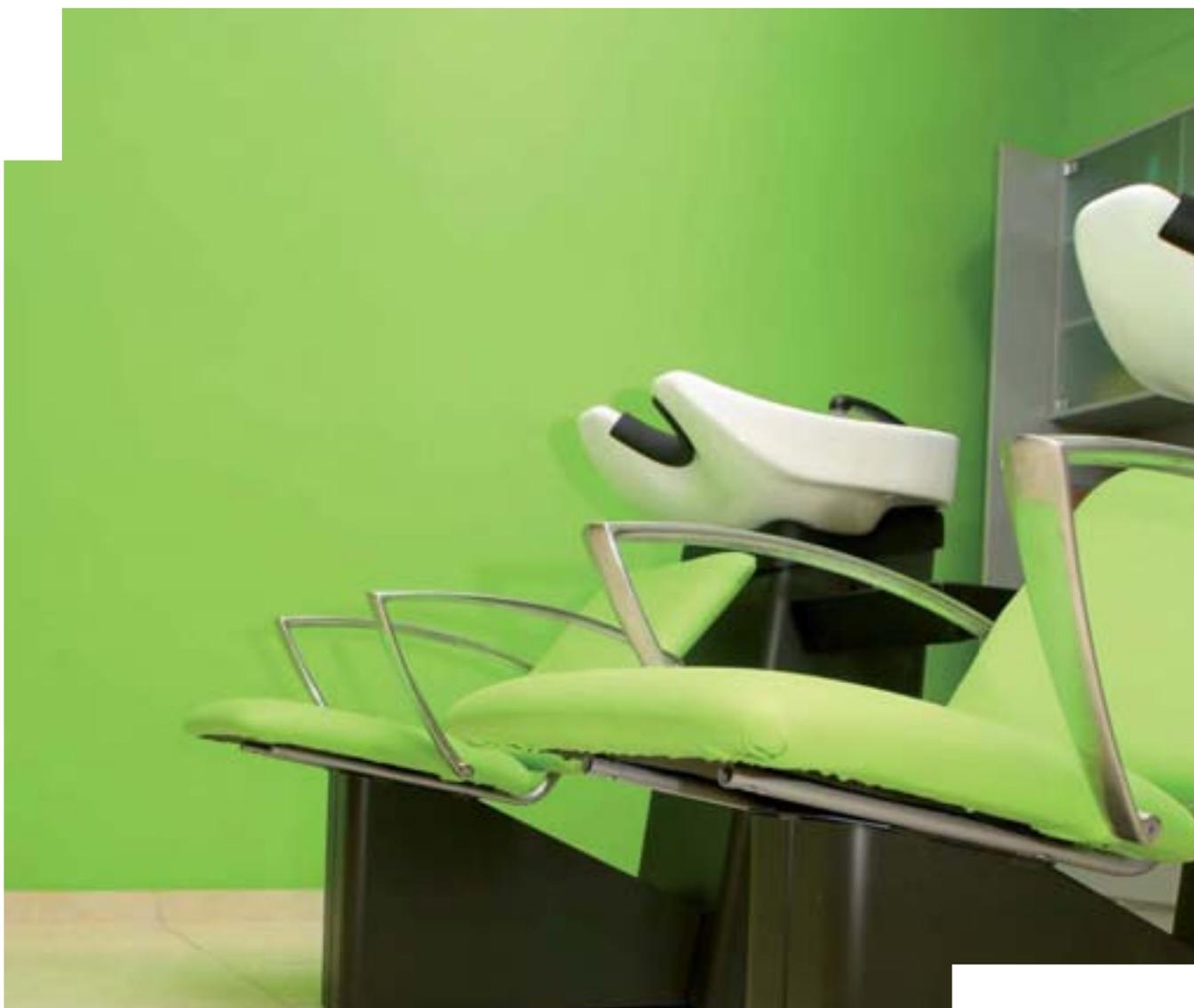
## Ideale per gli ambienti di ristorazione

Insieme alla sua azione sanificante, l'ottimo livello di idrorepellenza e lavabilità, conforme alle norme DIN 53778, risulta un elemento fondamentale, nel caso di applicazione della pittura in luoghi dove è necessaria la massima igiene e pulibilità, come i luoghi dove vengono cucinati o somministrati cibi e bevande, quali mense, bar, ristoranti e tavole calde, dove Extrapaint assicura la durata del trattamento verniciante.

## Perfect for catering environments

Along with its sanitizing action, its excellent level of water-repellence and washability, complying with DIN 53778 standards, is a very important element of this paint. This is especially the case when it is applied in places requiring maximum levels of hygiene and cleanability such as premises where food and drink are prepared or served - canteens, cafés, restaurants and snack bars - and Extrapaint guarantees that the effect of the painting treatment will be long lasting.





## **Realizzazioni moderne, funzionali e colorate**

**La finitura, gradevole al tatto e con un originale effetto liscio/opaco di grande pregio, abbinata ad una cartella cromatica estesa a tutte le tinte della collezione Interior, consente realizzazioni luminose, moderne e funzionali, senza rinunciare alla performance del prodotto, consigliandone l'applicazione per locali dove il colore gioca un ruolo distintivo, come ad esempio bar, discoteche, luoghi d'intrattenimento in genere.**

## **Modern design, functional and colourful**

**The finish is pleasant to the touch and has an unusual smooth/matt effect of great prestige; this, together with the colour chart that extends to all the shades in the Interior collection, enables modern, light, functional designs to be created, without sacrificing product performance. It is therefore highly suitable for applying in premises where colour plays a significant role, such as bars, discos and places of entertainment in general.**

## **Versatile per ogni soluzione d'interni**

**Extrapaint, grazie ad una composizione ecocompatibile che migliora il comfort abitativo degli ambienti, può essere applicato in qualsiasi tipo di interno: dalle abitazioni private, ai luoghi aperti al pubblico, quali uffici, corridoi, reception, luoghi di lavoro in genere, dove risulta necessario garantire igiene, durata e qualità estetica.**

## **Versatile for any interior painting task**

**With its environmentally friendly composition that safeguards and enhances comfort in the living space, Extrapaint can be applied in any interior – in private homes as well as places accessible to the public, such as offices, corridors, reception areas and workplaces in general, where hygiene, long life and aesthetic quality need to be guaranteed.**







## **Valore estetico e prestazioni su grandi superfici**

**Extrapaint può essere impiegato in modo rapido, con la garanzia di un'ottima resa, e diventa quindi un prodotto di notevole economicità d'uso, nel caso di applicazione su grandi superfici, in ambienti, come ristoranti, sale da pranzo, self-service, hall d'albergo, dove alle prestazioni debbono fare riscontro anche elementi di gradevolezza estetica bellezza.**

## **Aesthetic value and performance on large surfaces**

**Extrapaint can be applied quickly with a guaranteed, excellent coverage, making it a product that is considerably economical in use when applied over large surfaces in areas such as restaurants, dining rooms, self-service outlets and hotel lobbies, where its performance features must be supplemented with the addition of pleasing aesthetic elements.**

## Scheda Tecnica INT/ex/02

### Qualità Tecniche

EXTRAPAIN è una pittura acrilica a basso impatto ambientale, superlavabile per interni ed esterni ad elevata copertura, traspirante ed idrorepellente, permette di ottenere una finitura gradevole al tatto, di effetto liscio/opaco. La sua formulazione a base di resine acriliche in dispersione acquosa, pigmenti e cariche coprenti, rende il prodotto particolarmente indicato per intonaci civili sia nuovi che vecchi, intonaci a gesso, muri già tinteggiati anche con tinte forti, può inoltre essere utilizzato per l'applicazione in esterno. Con basso odore, non infiammabile, amico dell'uomo e dell'ambiente.

### Campi d'Impiego

Pareti interne ed esterne.

### Preparazione dei Supporti

Pulire la superficie da pitturare asportando eventuali parti in fase di distacco. Nel caso di supporti molto assorbenti o friabili applicare l'apposito fissativo acrilico CRILUX o NEOFIX by OIKOS. Per aumentare la copertura del ciclo applicare il primer IL PIGMENTATO by OIKOS. Su pareti in buone condizioni si può utilizzare senza l'uso di fissativo. Attendere almeno 6 ore prima di procedere all'applicazione dei prodotti di finitura.

### Modalità di Applicazione

- Muro nuovo intonaco civile: applicare due mani di EXTRAPAIN diluito al 50% con acqua potabile.
- Muro nuovo intonaco a gesso: applicare due mani di EXTRAPAIN; la prima diluita al 70% e la seconda mano al 50% con acqua potabile.
- Muro già tinteggiato con colori chiari o pastello: applicare una o due mani di EXTRAPAIN, in funzione del supporto, diluito al 50% con acqua potabile.
- Muro già tinteggiato con colori forti: applicare due mani di EXTRAPAIN diluito al 50% con acqua potabile.

### Caratteristiche Tecniche:

#### L'applicazione

- Diluizione: 50 ÷ 70% di acqua potabile in funzione del supporto.
- Resa: muro nuovo intonaco civile: 8÷10 m<sup>2</sup>/l in due mani. Muro nuovo intonaco a gesso: 10÷12 m<sup>2</sup>/l in due mani. Muro già tinteggiato con colori forti: 9 ÷ 11 m<sup>2</sup>/l in due mani. Tinteggiato colori chiari o pastello: 14÷16 m<sup>2</sup>/l in due mani.
- Strumenti d'impiego: pennello, rullo o spruzzo (ugello 1,7 mm).
- Fissativi: CRILUX, NEOFIX, IL PIGMENTATO by OIKOS.
- Temperatura di applicazione: +5°C ÷ +36°C (con umidità relativa non superiore a 80%)
- Tempo di essiccazione al tatto: 1 ÷ 1,30 h (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
- Tempo di essiccazione totale: 4 giorni (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
- Pulizia attrezzi: acqua

#### Il prodotto

- Composizione: resine acriliche in dispersione acquosa con pigmenti organici, inorganici e speciali additivi atti a facilitare l'applicazione e la filmazione.
- Peso specifico: 1,46 kg/l ± 3% (Bianco)
- PH 8 ÷ 9
- Viscosità 22.000 ± 5% CPS Brookfield (RVT 20 giri/min. a 25°C)
- Temperatura di stoccaggio: +2°C ÷ +36°C. Teme il gelo
- Reazione al fuoco: negativa se il prodotto è applicato su fondi ininfiammabili; materiale all'acqua con spessore inferiore a 0,600 mm secchi
- Permeabilità al vapore acqueo Sd: 0,39 m (limite max consentito 2 m DIN 52 615)
- Resistenza al lavaggio: conforme alla norma DIN 53 778, resistenza ad almeno 1.000 cicli abrasivi.
- Resistenza all'abrasione: conforme alla norma DIN 53 778, resistenza a più di 5.000 cicli abrasivi, superiore a 40.000 colpi di spazzola.
- Limite di emissione di Composti Organici Volatili (VOC), secondo Direttiva 2004/42/CE: Classe di appartenenza: A/a; VOC: 18 g/l (massimo); Limite Fase I (dal 1.1.2007): 75 g/l, Limite Fase II (dal 1.1.2010): 30 g/l
- Colori: Bianco + tinte di cartella
- Confezioni: Litri 1 - 4 - 14

### Dati Tossicologici

Il prodotto è esente da metalli pesanti quali cromo o piombo. Non contiene solventi tossici, aromatici, clorurati. Non si verificano polimerizzazioni pericolose. Il prodotto costituisce sostanza non pericolosa se utilizzato in modo tecnicamente idoneo. Si suggeriscono le normali cautele previste per la manipolazione delle pitture a base acquosa. Per lo stoccaggio e la movimentazione non sono previsti particolari accorgimenti; i contenitori, i residui ed eventuali spargimenti, raccolti utilizzando materiali assorbenti inerti quali: sabbia, terra, ecc., vanno smaltiti in conformità alle disposizioni nazionali o regionali vigenti. Il trasporto deve avvenire in osservanza degli accordi internazionali.

### Voci di Capitolato

Pulire accuratamente la superficie asportando eventuali parti in fase di distacco. Nel caso di supporti molto assorbenti o friabili applicare un isolante a base di resine acriliche del tipo CRILUX o NEOFIX by OIKOS, oppure per migliorare la copertura del ciclo applicare il primer IL PIGMENTATO by OIKOS. Dopo 6 ore applicare due mani di una pittura acrilica del tipo EXTRAPAIN by OIKOS, conforme alle norme DIN 53 778, protettiva, inalterabile, lavabile, autodilatante e idrorepellente. Muro nuovo intonaco civile: applicare due mani di EXTRAPAIN diluito al 50% con acqua potabile. Muro nuovo intonaco a gesso: applicare EXTRAPAIN in due mani; la prima mano al 70% con acqua potabile, la seconda al 50% con acqua potabile. Muro già tinteggiato con colori chiari o pastello: applicare una o due mani di EXTRAPAIN in funzione al tipo di supporto, diluito al 50% con acqua potabile. Muro già tinteggiato con colori forti: applicare due mani di EXTRAPAIN diluito al 50% con acqua potabile. Il tutto deve essere realizzato nel rispetto delle norme d'applicazione, con un costo di ..... al m<sup>2</sup> compreso materiale e posa in opera.

### Note

La Società Oikos srl garantisce che le informazioni contenute nella presente scheda tecnica sono fornite al meglio delle proprie conoscenze tecniche e scientifiche. Nonostante quanto sopra Oikos non si assume nessuna responsabilità circa i risultati ottenuti attraverso l'impiego del proprio prodotto in quanto le modalità di applicazione sono al di fuori del suo controllo e/o verifica.

Pertanto, consigliamo di verificare l'idoneità di ogni singolo prodotto al caso specifico.

## Technical Data Sheet INT/ex/02

### Technical Qualities

EXTRAPAINTE is a very washable, acrylic paint, for exterior and interior use, characterized by high coverage, excellent vapour permeability, water repellence and a finish that is smooth, matt and soft to the touch. Formulated with acrylic resins in water dispersion, pigments and fillers, it is indicated on normal plasters, either new or old, gypsum plasters, already painted walls (even with strong colours). It can also be applied in exterior. It has a low level of odour, is non-flammable and is friendly to both humans and the environment.

### Ideal Use

Interior and exterior walls.

### Surface Preparation

Clean the surface, removing any loose material. For crumbly or very absorbent substrates, apply the recommended acrylic fixative CRILUX or NEOFIX by OIKOS... In order to increase the coverage of the cycle use as primer IL PIGMENTATO by OIKOS. On walls that are in good condition, the product can be applied without using a primer. Wait at least 6 hours before painting

### Application Method

- New wall, civil plaster: apply two coats of EXTRAPAINTE diluted 50% with drinkable water. New wall, gypsum plaster: apply two coats of Extraint, the first diluted 70%, the second 50% with drinkable water. Already painted wall, light and pastel colours: apply one or two coats of EXTRAPAINTE according to the condition of the surface, diluted 50% with drinkable water. Walls already painted with strong colours: apply two coats of EXTRAPAINTE diluted 50% with drinkable water.

### Technical Characteristics:

#### Application

- Dilution: 50% - 70% with drinkable water according to the surface
- Yield: New wall, civil plaster: 8-10 m<sup>2</sup>/l in two coats; New wall, gypsum plaster, 10-12 m<sup>2</sup>/l in two coats; Walls that are already painted with strong colours: 9-11 m<sup>2</sup>/l in two coats; Walls that are already painted with light, pastel colours, 14-16 m<sup>2</sup>/l in two coats.
- Tools: Brush, roller or spray gun (1.7 mm nozzle)
- Primers: CRILUX, NEOFIX, IL PIGMENTATO by OIKOS
- Application temperature: +5°C ÷ +36°C (with relative humidity not exceeding 80%)
- Drying time: tack free 1 ÷ 1.3 hours (temperature = 20°C with relative humidity less than 75%)
- Drying time: fully cured 4 days (temperature = 20°C with relative humidity less than 75%)
- Tools cleaning: water

#### The product

- Composition: Acrylic resins in water dispersion, organic and inorganic pigments, additives aimed at helping application and film formation.
- Specific weight: 1.46 Kg/l ± 3% (white)
- pH: 8-9
- Viscosity: 22,000 ± 5% CPS Brookfield (RVT 20 revs/min. a 25°C)
- Storage temperature: +2°C ÷ +36°C. Keep from freezing
- Fire reaction: Negative when the product is applied onto a non flammable surface: water based material with dry thickness of less than 0,600 mm
- Water vapour permeability (Sd): 0.39 m (max allowed limit 2 m DIN 52 615)
- Resistance to washing: Conforms to the norm DIN 53 778, resistant to at least 1,000 abrasive cycles.
- Resistance to abrasion: Conforms to the norm DIN 53 778, resistant to more than 5,000 abrasive cycles, in this case over 40,000 hits of brush.
- Emission limits of Volatile Organic: Compounds (VOC) according to directive 2004/42/CE classification: A/a; VOC: 18g/l (max); Limit Phase I (from 01/01/2007): 75g/l, Limit Phase II (from 01/01/2010): 30g/l
- Available colours: White + colours colour chart.
- Packaging: 1 - 4 - 14 l

### Toxicological Data

The product is free of heavy metals such as lead or chrome. It does not contain toxic solvents, aromatics or chlorides. There is no risk of any dangerous polymerisation. The product is considered to be a non-dangerous substance if used in the technically correct manner. Normal cautionary measures for the handling of water based paints are advised. No special arrangements are required for the storage, movement and transportation of the product; the containers, residue, eventual spilt material should be cleaned up using absorbent inert material such as sand, soil etc. etc. and then disposed of in accordance with the regional and national regulations in force at that time. Transportation must be carried out in accordance with international agreements.

### Specification

Clean the surface, removing any loose material. For crumbly or very absorbent substrates, apply an acrylic fixative as CRILUX or NEOFIX by OIKOS.. In order to increase the coverage of the cycle use as primer IL PIGMENTATO by OIKOS. Wait at least 6 hours before painting Apply then two coats of an acrylic paint that protects, is washable, self diluting and water repellent like EXTRAPAINTE by OIKOS, conforming to DIN 53 778. New wall, civil plaster: apply two coats of EXTRAPAINTE diluted 50% with drinkable water. New wall, gypsum plaster: apply two coats of Extraint, the first diluted 70%, the second 50% with drinkable water. Walls that are already painted with pastel colours: apply one or two coats of EXTRAPAINTE according to the surface condition, diluted 50% with drinkable water. Walls already painted with strong colours: apply two coats of EXTRAPAINTE diluted 50% with drinkable water. All must be carried out in accordance with the norms of application, at a cost of ..... m<sup>2</sup>. inclusive of materials.

### Note

The company Oikos S.r.l guarantees, to the best of its own technical and scientific knowledge, that the information contained in this technical data sheet is correct. Notwithstanding that indicated above, Oikos takes no responsibility for the results obtained through the use of this product in as much as it is not possible for Oikos to check or control the application method used. For this reason, we recommend that you check carefully that each product chosen, is suitable for each individual use to which it is put.

**Scheda Tecnica Technical Data Sheet INT/ex /02**
**Preparazione dei Supporti Surface Preparation**
**CRILUX o or  
NEOFIX**

**IL PIGMENTATO**

**Modalità di Applicazione Application Method**
**EXTRAPAIN**




 muro liscio o tinteggiato, resa media  $\pm 11-15 \text{ m}^2/\text{l}$  in media  
 smooth or already painted wall, average yield  $\pm 11-15 \text{ m}^2$



Azienda con Sistema Qualità e Ambiente Certificato.  
Environmental and Quality System Certified Company.



Produzione, sviluppo & ricerca - Made in Italy.  
Copyright, immagini, nomi, marchi registrati e di proprietà Oikos S.r.l.  
Production, development and research - Made in Italy. Names and trade  
marks are registered and are property of Oikos S.r.l.



**MISTO**  
Carta da fonti gestite in maniera responsabile  
Paper from responsible sources  
**FSC® C044057**



8 016618 818830

OIKOS - Marketing Dept. 108 0005

**MIGLIORARE  
LA VITA CON  
IL COLORE**

**IMPROVING  
LIFE THROUGH  
COLOUR**

**OIKOS Srl**

Via Cherubini 2,  
47043 Gatteo Mare (FC)

**Italia**

**T** +39 0547 681412

**F** +39 0547 681430

**info@oikos-paint.com**

**Export Dept.**

**T** +39 0547 681460

**F** +39 0547 681470

**www.oikos-paint.com**

**OIKOS**